

# Technika – wymagania edukacyjne dla klasy 5

Temat	Wymagania podstawowe Uczeń:	Wymagania ponadpodstawowe Uczeń:	Odniesienia do podstawy programowej
1. Wszystko o papierze	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznaje wytwory papiernicze i określa ich zalety i wady</li> <li>racjonalnie gospodaruje materiałami papierniczymi</li> <li>wymienia nazwy narzędzi do obróbki papieru i przedstawia ich zastosowanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podaje nazwy surowców wykorzystywanych do produkcji papieru</li> <li>omawia proces produkcji papieru</li> <li>wyszukuje ekologiczne ciekawostki dotyczące recyklingowego wykorzystywania papieru</li> </ul>	III.1–8
To takie proste! – Jesienny obrazek	<ul style="list-style-type: none"> <li>planuje pracę i czynności technologiczne</li> <li>prawidłowo organizuje stanowisko pracy</li> <li>wymienia kolejność działań i szacuje czas ich trwania</li> <li>wykonuje zaprojektowane przez siebie przedmioty</li> <li>właściwie dobiera materiały i ich zamienniki</li> <li>sprawnie posługuje się narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem</li> <li>dba o porządek i bezpieczeństwo w miejscu pracy</li> <li>przestrzega zasad BHP na stanowisku pracy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>formułuje i uzasadnia ocenę gotowej pracy</li> <li>samodzielnie wykonuje zaplanowany wytwór techniczny</li> <li>rozwija zainteresowania techniczne</li> </ul>	III.1–8 VI.1–5, 8, 9
2. Od włókna do ubrania	<ul style="list-style-type: none"> <li>omawia właściwości i zastosowanie różnych materiałów włókienniczych</li> <li>podaje charakterystyczne cechy wyrobów wykonanych z włókien naturalnych i sztucznych</li> <li>rozdziela materiały włókiennicze – podaje zalety i wady</li> <li>wyjaśnia znaczenie symboli umieszczanych na metkach odzieżowych</li> <li>stosuje odpowiednie metody konserwacji ubrań</li> <li>podaje zastosowanie przyborów krawieckich</li> <li>ocenia swoje predyspozycje techniczne w kontekście wyboru przyszłego kierunku kształcenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>określa pochodzenie włókien</li> <li>wymienia nazwy ściegów krawieckich i wykonuje ich próbki</li> </ul>	III.1–8 VI.1–5
To takie proste! – Pokrowiec na telefon	<ul style="list-style-type: none"> <li>planuje pracę i czynności technologiczne</li> <li>prawidłowo organizuje stanowisko pracy</li> <li>wymienia kolejność działań i szacuje czas ich trwania</li> <li>wykonuje zaprojektowane przez siebie przedmioty</li> <li>właściwie dobiera materiały i przybory krawieckie</li> <li>sprawnie posługuje się przyborami krawieckimi zgodnie z ich przeznaczeniem</li> <li>wymienia właściwości zamienników materiałów włókienniczych</li> <li>dba o porządek i bezpieczeństwo w miejscu pracy</li> <li>przestrzega zasad BHP na stanowisku pracy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>formułuje i uzasadnia ocenę gotowej pracy</li> <li>samodzielnie wykonuje zaplanowany wytwór techniczny</li> <li>rozwija zainteresowania techniczne</li> </ul>	I.1, 2, 4, 7 IV.2, 4 VI.1–5, 8, 9
3. Cenny surowiec – drewno	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozdziela rodzaje materiałów drewnopochodnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>omawia budowę pnia drzewa</li> </ul>	I.2, 4, 6, 8, 9

	<ul style="list-style-type: none"> <li>określa właściwości drewna i materiałów drewnopochodnych</li> <li>stosuje odpowiednie metody konserwacji</li> <li>podaje nazwy i zastosowania narzędzi do obróbki drewna i materiałów drewnopochodnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje proces przetwarzania drewna</li> <li>wymienia nazwy gatunków drzew liściastych i iglastych</li> </ul>	III.1–8
To takie proste! – Pudełko ze szpatulek	<ul style="list-style-type: none"> <li>planuje kolejność i czas realizacji wytworu</li> <li>prawidłowo organizuje miejsce pracy</li> <li>sprawnie posługuje się podstawowymi narzędziami do obróbki ręcznej</li> <li>racjonalnie gospodaruje różnymi materiałami</li> <li>dba o porządek i bezpieczeństwo w miejscu pracy</li> <li>samodzielnie wykonuje prace z należytą starannością i dokładnością</li> <li>montuje poszczególne elementy w całość</li> <li>ocenia swoje predyspozycje w kontekście wyboru przyszłego kierunku kształcenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>formułuje i uzasadnia ocenę gotowej pracy</li> <li>przewiduje zagrożenia wynikające z niewłaściwego użytkowania sprzętu technicznego</li> <li>wykonuje pracę w sposób twórczy</li> </ul>	III.1–8 VI.1–5, 8, 9
4. Wokół metali	<ul style="list-style-type: none"> <li>bada właściwości metali</li> <li>omawia zastosowanie różnych metali</li> <li>rozpoznaje materiały konstrukcyjne</li> <li>charakteryzuje materiały konstrukcyjne z metali</li> <li>podaje nazwy i zastosowanie narzędzi do obróbki metali</li> <li>wyszukuje w internecie informacje o zastosowaniu metali – śledzi postęp technologiczny</li> <li>dobiera narzędzia do obróbki metali</li> <li>sprawnie posługuje się podstawowymi narzędziami do obróbki ręcznej i mechanicznej</li> <li>dba o porządek i bezpieczeństwo na stanowisku pracy</li> <li>racjonalnie gospodaruje materiałami, dobiera zamienniki</li> <li>wyjaśnia na czym polega recykling wyrobów metalowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>określa, w jaki sposób otrzymywane są metale</li> </ul>	I.1, 2, 4, 6, 8, 9 III.1–8
To takie proste! – Gwiazda z drucika	<ul style="list-style-type: none"> <li>planuje kolejność i czas realizacji wytworu</li> <li>prawidłowo organizuje miejsce pracy</li> <li>sprawnie posługuje się podstawowymi narzędziami do obróbki ręcznej</li> <li>racjonalnie gospodaruje różnymi materiałami</li> <li>dba o porządek i bezpieczeństwo w miejscu pracy</li> <li>samodzielnie wykonuje prace z należytą starannością i dokładnością</li> <li>montuje poszczególne elementy w całość</li> <li>ocenia swoje predyspozycje w kontekście wyboru przyszłego kierunku kształcenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wykonuje pracę w sposób twórczy</li> <li>formułuje i uzasadnia ocenę gotowej pracy</li> <li>przewiduje zagrożenia wynikające z niewłaściwego użytkowania sprzętu technicznego</li> </ul>	III.1–8 VI.1–5, 8, 9
5. Świat tworzyw sztucznych	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozdziela wyroby wykonane z tworzyw sztucznych</li> <li>charakteryzuje różne rodzaje tworzyw sztucznych</li> <li>określa właściwości tworzyw sztucznych, omawia ich zalety i wady</li> <li>podaje nazwy i dobiera zastosowanie narzędzi do obróbki tworzyw sztucznych</li> <li>stosuje odpowiednie metody konserwacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>omawia sposób otrzymywania tworzyw sztucznych</li> <li>wymienia sposoby łączenia tworzyw sztucznych</li> </ul>	I.1, 2, 4, 6, 8, 9 III.1–8
To takie proste! – Ekologiczny stworek	<ul style="list-style-type: none"> <li>planuje kolejność i czas realizacji wytworu</li> <li>prawidłowo organizuje miejsce pracy</li> <li>sprawnie posługuje się podstawowymi narzędziami do obróbki ręcznej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wykonuje pracę w sposób twórczy</li> <li>formułuje i uzasadnia ocenę gotowej pracy</li> </ul>	III.1–8 VI.1–5, 8, 9

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● racjonalnie gospodaruje różnymi materiałami</li> <li>● dba o porządek i bezpieczeństwo w miejscu pracy</li> <li>● samodzielnie wykonuje prace z należytą starannością i dokładnością</li> <li>● montuje poszczególne elementy w całość</li> <li>● segreguje i wykorzystuje materiały odpadowe do wykonania prac wytwórczych</li> <li>● ocenia swoje predyspozycje w kontekście wyboru przyszłego kierunku kształcenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● przewiduje zagrożenia wynikające z niewłaściwego użytkowania sprzętu technicznego</li> </ul>	
6. Kompozyty – materiały przyszłości	<ul style="list-style-type: none"> <li>● śledzi postęp techniczny</li> <li>● wymienia technologie kompozytów i ich rodzaje</li> <li>● komunikuje się językiem technicznym</li> <li>● określa zalety i wady materiałów kompozytowych</li> <li>● wymienia metody konserwacji kompozytów</li> <li>● ocenia swoje predyspozycje w kontekście wyboru przyszłego kierunku kształcenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wyszukuje w internecie informacje na temat współczesnych materiałów kompozytowych, ciekawostki oraz nowe wynalazki techniczne</li> <li>● klasyfikuje materiały kompozytowe</li> <li>● rozpoznaje osiągnięcia techniczne, które przysłużyły się rozwojowi postępu technicznego</li> </ul>	I.1, 2, 4, 6, 8, 9 III.1–8
Powtórzenie wiadomości o materiałach	<ul style="list-style-type: none"> <li>● rozpoznaje materiały i ich rodzaje</li> <li>● wymienia właściwości różnych materiałów</li> <li>● podaje przykłady zastosowania różnych materiałów</li> </ul>		III.1–3
To umiem! – Podsumowanie	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wskazuje narzędzia przydatne do obróbki metali</li> <li>● określa pochodzenie i zastosowanie materiałów</li> <li>● podaje przykłady wyrobów z różnych materiałów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● nazywa elementy budowy pnia drzewa oraz składniki materiałów włókienniczych</li> </ul>	III.1–3
1. Jak powstaje rysunek techniczny?	<ul style="list-style-type: none"> <li>● klasyfikuje rodzaje rysunków</li> <li>● czyta rysunki wykonawcze i złożeniowe</li> <li>● posługuje się narzędziami do rysunku technicznego</li> <li>● wykonuje proste szkice techniczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● omawia zastosowanie rysunku technicznego w Życiu codziennym</li> <li>● wyjaśnia zastosowanie różnych rodzajów rysunków</li> </ul>	I.6, 10 IV.2
2. Pismo techniczne	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wyjaśnia zastosowanie pisma technicznego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● odwzorowuje pismem technicznym poszczególne litery i cyfry</li> <li>● określa wysokość i szerokość znaków pisma technicznego</li> <li>● stosuje pismo techniczne do zapisania określonych wyrazów</li> <li>● dba o estetykę tekstów zapisanych pismem technicznym</li> </ul>	IV.1 V.1
3. Elementy rysunku technicznego	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wykonuje rysunek w podanej podziałce</li> <li>● rozróżnia linie rysunkowe i wymiarowe</li> <li>● omawia zastosowanie poszczególnych linii</li> <li>● rysuje i prawidłowo uzupełnia tabliczkę rysunkową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● oblicza wielkość formatów rysunkowych w odniesieniu do formatu A4</li> <li>● określa format zeszytu przedmiotowego</li> </ul>	IV.1, 2, 5, 6
4. Szkice techniczne	<ul style="list-style-type: none"> <li>● uzupełnia i samodzielnie wykonuje proste szkice techniczne</li> <li>● wyznacza osie symetrii narysowanych figur</li> <li>● wykonuje szkic techniczny przedmiotu z zachowaniem właściwej kolejności działań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● omawia kolejne etapy szkicowania</li> </ul>	I.6, 7 IV.2

To umiem! – Podsumowanie	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie wykonuje szkic techniczny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosuje pismo techniczne do zapisania określonych wyrazów</li> </ul>	IV.2
1. Zdrowie na talerzu	<ul style="list-style-type: none"> <li>podaje wartość odżywczą wybranych produktów na podstawie informacji z ich opakowań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>interpretuje piramidę zdrowego żywienia</li> <li>wymienia produkty dostarczające określonych składników odżywczych</li> <li>charakteryzuje podstawowe grupy składników pokarmowych</li> <li>określa znaczenie poszczególnych składników odżywczych dla prawidłowego funkcjonowania organizmu człowieka</li> <li>ustala, które produkty powinny być podstawą diety nastolatków</li> </ul>	IV.6
2. Sprawdź, co jesz	<ul style="list-style-type: none"> <li>odczytuje z opakowań produktów informacje o dodatkach chemicznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje i ocenia wpływ techniki na odżywianie</li> <li>odróżnia żywność przetworzoną od nieprzetworzonej</li> <li>wskazuje zdrowsze zamienniki produktów zawierających dodatki chemiczne</li> </ul>	IV.6
3. Jak przygotować zdrowy posiłek?	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosuje zasady bezpieczeństwa sanitarnego</li> <li>wymienia sposoby konserwacji żywności</li> <li>charakteryzuje sposoby konserwacji produktów spożywczych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>omawia etapy wstępnej obróbki żywności</li> <li>wykonuje zaplanowany projekt kulinarny</li> </ul>	I.8–10
To takie proste! – Tortilla pełna witamin	<ul style="list-style-type: none"> <li>planuje kolejność i czas realizacji wytworu</li> <li>prawidłowo organizuje miejsce pracy</li> <li>właściwie dobiera narzędzia do obróbki produktów spożywczych</li> <li>dba o porządek i bezpieczeństwo w miejscu pracy</li> <li>samodzielnie wykonuje prace z należytą starannością i dokładnością</li> <li>ocenia swoje predyspozycje w kontekście wyboru przyszłego kierunku kształcenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wykonuje pracę w sposób twórczy</li> <li>formułuje i uzasadnia ocenę gotowej pracy</li> </ul>	I.7, 8, 10 VI.2–4
To umiem! – podsumowanie	<ul style="list-style-type: none"> <li>odróżnia żywność przetworzoną od nieprzetworzonej</li> <li>charakteryzuje sposoby konserwacji żywności</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia terminy: składniki odżywcze, zapotrzebowanie energetyczne, zdrowe odżywianie</li> <li>przyporządkowuje nazwy produktów do odpowiednich składników odżywczych</li> <li>przestawia zasady właściwego odżywiania według piramidy zdrowego żywienia</li> <li>wymienia nazwy substancji dodawanych do żywności</li> </ul>	I.8, 9 IV.6

Nauczyciel: Małgorzata Sokołowska  
Przedmiot: Technika