

Anna Halasz

KRYTERIA OCENIANIA – PLASTYKA

klasy 4 – 7, rok szkolny 2022/2023

OCENA DOPUSZCZAJĄCA – Uczeń pamięta tylko niektóre partie materiału (najważniejsze pojęcia, niektóre nazwy epok, kierunków, stylów i technik).

Poprawnie wykonuje zadania plastyczne o niewielkim stopniu trudności, wykorzystując w stopniu minimalnym dostępne narzędzia pracy i nie realizuje zadania/polecenia w całości.

Często zapomina o niezbędnych na lekcję materiałach, przyrządach itp.

Często zaniedbuje porządek podczas pracy i po jej zakończeniu.

Nie realizuje wszystkich zadań.

OCENA DOSTATECZNA – Uczeń przyswoił wiedzę (pojęcia, nazwy kierunków, epok, stylów i technik) w stopniu umiarkowanym i posługuje się nią z pomocą nauczyciela.

Poprawnie i samodzielnie wykonuje zadania plastyczne o przeciętnym stopniu trudności, wykorzystuje różnorodne narzędzia i przybory, z pomocą nauczyciela potrafi stosować różne techniki w pracy.

Zazwyczaj przynosi niezbędne na lekcję materiały, przybory itp.

Zazwyczaj dba o porządek podczas pracy i po jej zakończeniu.

Większość prac oddaje w terminie.

W czasie lekcji stara się skoncentrować nad zadaniem.

OCENA Dобра – Uczeń opanował większość wiedzy (pojęcia, nazwy epok, kierunków, stylów i technik) i potrafi wykorzystać w praktyce jej elementy.

Prace plastyczne są godne z poleceniami, wykonane samodzielnie, z poprawnym wykorzystaniem różnych narzędzi i technik. Prace są staranne i estetyczne.

Sporadycznie zapomina o niezbędnych na lekcję materiałach, przyrządach itp.

Sporadycznie zapomina o dbałości o porządek podczas pracy i po jej zakończeniu.

Podczas lekcji efektywnie wykorzystuje czas na realizację zadań.

Prace oddaje w terminie.

OCENA BARDZO Dобра – Uczeń opanował wiedzę (pojęcia, nazwy epok, kierunków, stylów i technik) i potrafi wykorzystać ją w praktyce.

Wszystkie prace plastyczne są staranne i estetyczne, zgodne z poleceniem, wykonane samodzielnie, z właściwym, celowym wykorzystaniem narzędziami pracy, z zastosowaniem odpowiednich materiałów i technik. Prace wykazują elementy autorskich rozwiązań.

Uczeń jest zawsze przygotowany do lekcji i zawsze dba o porządek.

Podczas lekcji jest aktywny i efektywnie wykorzystuje czas na realizację zadań.

Prace oddaje w terminie.

OCENA CELUJĄCA – Uczeń wykazuje się wiedzą i umiejętnościami opisanymi w kryteriach na ocenę *bardzo dobrą*, a ponadto jego działania świadczą o bogatej wiedzy o sztuce, znajomości

omawianych dzieł i artystów oraz o swobodnym wykorzystywaniu jej zarówno w zadaniach teoretycznych jak i praktycznych oraz/lub prace wyróżniają się elementami autorskimi, oryginalnymi rozwiązaniami.